

SEDE CENTRALE

Via G. Parini, 10/C - 35028 - Piove di Sacco (PD) Tel. 049-5841692; 049-5841969; 049-9703995
CF e PI: 80024700280 - Codice Meccanografico: PDIS02100V - Codice Univoco Ufficio: UFS6EP
Mail: pdis02100v@istruzione.it - Pec: pdis02100v@pec.istruzione.it

SEDE STACCATA

Via Ortazzi, 11 - 35028 - Piove di Sacco (PD) Tel. 049-5841129

INDIRIZZI DI STUDIO

Istituto Tecnico Economico: AFM, SIA, Turismo - Istituto Tecnico Tecnologico: CAT
Istituto Professionale: Servizi per l'Agricoltura, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale



RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

Allegato A – Documento del 15 maggio

CLASSE	V[^] CET
INDIRIZZO	TURISMO
ANNO SCOLASTICO	2025-2026
DISCIPLINA	LINGUA E CULTURA FRANCESE
DOCENTE	Prof.ssa RUVOLETTO TIZIANA

REV	DATA	EMESSO	MDI
01	04.11.2019	RSGQ	11.3.2

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

1. PROFILO DELLA CLASSE

(descrizione della composizione, della partecipazione al dialogo educativo, dell'interesse e dell'impegno dimostrati, delle relazioni interpersonali, ecc.)

Undici ragazze della classe 5 CET hanno seguito le lezioni di lingua francese; la sottoscritta ha insegnato a dieci alunne fin dal secondo anno, mentre l'undicesima alunna si è unita al gruppo all'inizio del terzo anno, dopo il superamento degli esami integrativi. Nel secondo e terzo anno la sottoscritta ha avuto l'incarico di coordinatrice della classe.

L'attenzione e la partecipazione interattiva delle studentesse hanno subito fasi alterne nel triennio, così come l'interesse e l'impegno, secondo anche il gradimento degli argomenti e delle attività proposti.

Quest'anno il gruppo in generale non ha colto con costanza le sollecitazioni della docente alla partecipazione spontanea, interattiva al dialogo educativo, malgrado si sia cercato di motivare le alunne programmando e presentando diversi temi ed argomenti in lingua francese. Qualche alunna ha lavorato regolarmente con consegne dei lavori puntuali, impegnandosi a superare difficoltà e lacune, mentre altre hanno seguito passivamente e lavorato a fasi alterne. Si auspicava nel secondo periodo un migliore approccio allo studio della materia ed un impegno più assiduo che non si sono concretizzati in modo omogeneo.

Fin dal terzo anno le alunne hanno partecipato ad attività motivanti di promozione della lingua francese in Istituto come durante l'orientamento in entrata e ad attività di progetto programmate e approvate dal consiglio di classe come il lettorato pomeridiano di francese e il *Kaléidoscope Tour*: esperienza di osservazione della simulazione della professione di guida in francese a Bologna nel 2024 a cura degli studenti della classe 4 CET e nel 2025 dieci studentesse dell'attuale 5 CET sono state guide in lingua francese per un giorno a Mantova, presentando a studenti della classe terza i principali monumenti e siti della città, dopo adeguata preparazione e prove in classe.

Le studentesse sono state molto incoraggiate dalla sottoscritta ad iscriversi e seguire i corsi pomeridiani di potenziamento del francese, anche in prospettiva del conseguimento delle Certificazioni Linguistiche DELF. Nel quarto anno una studentessa si è candidata ed ha conseguito il diploma DELF B1.

A conclusione del quinto anno le studentesse sono in grado di esprimersi in francese se opportunamente guidate, ma per la maggior parte la comunicazione resta assai breve, non esattamente fluida e corretta. Si contano errori di pronuncia e vocaboli inventati. La scioltezza espressiva orale si nota prevalentemente nei testi appresi in modo mnemonico. Qualche alunna ha maturato una mentalità interdisciplinare e riesce a comunicare in francese brevi collegamenti tra materie diverse con sufficiente scioltezza e sufficiente scelta espressiva; poche alunne riescono a rendere operative le conoscenze, effettuando rielaborazioni personali dei testi studiati ed impostando il discorso autonomamente.

Ci sono alunne che hanno difficoltà nell'organizzazione e nella comunicazione dei contenuti.

È stato molto impegnativo relazionarsi con qualche alunna del gruppo a causa delle intemperanze, degli interventi impropri e dell'atteggiamento poco costruttivo, poco responsabile, accettato passivamente anche dalle altre alunne.

Gli obiettivi programmati sono stati comunque in generale raggiunti.

2. NODI CONCETTUALI FONDAMENTALI TRATTATI, ARGOMENTI, CONTENUTI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

NODI CONCETTUALI, ARGOMENTI E CONTENUTI	Periodo	Ore
<p>1. <i>Nodo concettuale</i> a. <i>argomento</i> i. <i>testi e autori</i></p>		
<p>TURISMO COMMUNICATION TOURISTIQUE: Le tourisme théorie, les différentes formes de tourisme, Marketing et promotion touristique, Les transports, Les métiers du tourisme, Les nouvelles tendances du tourisme, Les annonces, Le curriculum vitae, L'entretien d'embauche, Les hébergements</p>	<p>TRIMESTRE (ott.-nov.) PENTAMESTRE (gennaio-maggio)</p>	<p>18</p>
<p>GEOGRAFIA TURISTICA LA FRANCE: Les régions françaises: Bretagne, La vallée du Rhône et les Alpes HORS FRANCE: Les Antilles, la Guadeloupe, la Martinique, la Réunion (DROM/COM), la Belgique, le Canada, la Suisse, le Maroc L'ITALIE: Rome, la Campanie et ses villes</p> <p>- Chaque élève a réalisé un travail multimédia sur un Pays d'Outre-mer français ou sur un Pays francophone</p>	<p>TRIMESTRE (ott.-nov.) PENTAMESTRE (gen. – marzo)</p>	<p>20</p>
<p>ISTITUZIONI FRANCESI, ITALIANE ED EUROPEE Les Institutions françaises, italiennes et européennes. Approfondissements sur les pouvoirs des Présidents de la République. En France et en Italie. La France et l'UE</p>	<p>PENTAMESTRE (mar.- apr.)</p>	<p>6</p>
<p>CIVILTÀ ED EDUCAZIONE CIVICA La société: la laïcité, les Français et les autres, la discrimination, les banlieues. Citoyenneté active La condition des femmes: La place de la femme dans la société française au XIXe siècle, La femme au XXe siècle La France métropolitaine, L'organisation territoriale, Paris: portrait de la capitale. La francophonie. Développement durable: étape guyanaise</p>	<p>TRIMESTRE (ott.-dic.) PENTAMESTRE (mar.)</p>	<p>12</p>
<p>CULTURA, STORIA E LETTERATURA Gustave Flaubert, extrait "<i>Les deux rêves</i>" in "<i>Madame Bovary</i>" Le naturalisme: Le naturalisme en Europe, Émile Zola, extrait "<i>La méthode scientifique</i>" in "<i>Le Roman expérimental</i>" Le symbolisme, Charles Baudelaire, biographie, analyse des poèmes "Correspondances", "Invitation au voyage" in <i>Les fleurs du mal</i> L'impressionnisme La Belle Époque Histoire du XXe siècle – L'après guerre en France</p>	<p>TRIMESTRE (ott.-dic.) PENTAMESTRE (gen.- feb.) (aprile-maggio)</p>	<p>10</p>

<p>LINGUA: FONETICA E STRUTTURE LINGUISTICHE Approfondissements de la compréhension et de la production orales et écrites, des structures linguistiques et communicatives de la langue française, des propositions subordonnées, et des modes et temps des verbes réguliers et irréguliers. Révision des règles phonétiques.</p>	INTERO ANNO	8
<p>ORIENTAMENTO Didattica curricolare: Didattica orientativa. Dibattiti su temi di interesse generale o su temi specialistici Didattica progettuale: Progettazione e presentazione di itinerari ed escursioni nei Paesi d’Oltre mare</p>	TRIMESTRE E PENTAMESTRE	5

NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI E CONTENUTI Esplicitati analiticamente

<p>TURISMO dal testo “Itinéraires Plus”</p> <p>COMMUNICATION TOURISTIQUE</p> <p>UNITÉ 1 LE TOURISME THÉORIE (pp. 10-25) Qu’est-ce que le tourisme?, Petite histoire du tourisme, l’impact économique du tourisme, l’impact social et environnemental, le tourisme social et durable, climat et tourisme, le tourisme dans un monde post-Covid, le tourisme en France, les opérateurs au niveau local, le tourisme en Italie, les entreprises touristiques, les tour-opérateurs, les produits touristiques, les agences de voyages, l’impact des TIC et d’Internet sur l’industrie du tourisme, les plateformes <i>low cost</i>, les réseaux sociaux.</p> <p>UNITÉ 2 LES DIFFÉRENTES FORMES DE TOURISME (pp. 46-61), Le tourisme balnéaire, le tourisme à la montagne, le tourisme fluvial, le tourisme de santé, le tourisme vert, le tourisme équitable, le tourisme accessible, le tourisme gastronomique, l’œnotourisme, le tourisme pour le 3^e âge, et la spiritualité, le tourisme scolaire, le tourisme d’affaires, le tourisme ludique, le tourisme insolite, le tourisme industriel, le tourisme de mémoire, Les loisirs et l’accessibilité pour tous!, Un label pour les plages accessibles</p> <p>UNITÉ 3 MARKETING ET PROMOTION TOURISTIQUE (pp. 80-97) Le rôle du marketing, L’analyse SWOT, Le cycle de vie des destinations touristiques, l’étude du marché, les méthodes promotionnelles, les différentes techniques de marketing, la stratégie digitale adaptée au e-tourisme. Réalité virtuelle et réalité augmentée, Objectif 9 2030, La VR, un moyen de vendre des prestations de voyage par l’émotion!, le site WEB, La publicité.</p> <p>UNITÉ 4 LES TRANSPORTS (pp.118-131), Avant le départ, le transport aérien, procédures internationales de départ et d’arrivée, les types de vol, les voyages <i>low cost</i>, les classes de vols, les billets d’avion, les transports ferroviaires, le transport routier, les transports urbains, le transport maritime et fluvial, (Le transport maritime pp. 136-137), Planifier un voyage (pp. 138-139), La réclamation de bagages endommagés ou perdus (pp. 146-147)</p> <p>UNITÉ 5 LES HÉBERGEMENTS (pp.154-193) L’hôtellerie, présentation d’un hôtel, les villages de vacances, les locations, les autres hébergements, les hébergements insolites, les hébergements durables, les locations de vacances (pp. 152-169); la demande de modification, la réponse à une demande de modification, l’annulation d’une réservation, la réponse à une demande d’annulation, la facturation, la réponse à une facturation (pp. 178-189), Intégrer à l’oral p. 193</p> <p>LES MÉTIERS DU TOURISME (pp. 194-206), Les métiers de bureau, Dans l’Office de Tourisme, Les métiers dans l’hôtel, Les métiers de terrain, Les métiers dans une compagnie aérienne, Les métiers dans une compagnie de croisière, S’orienter vers une formation en tourisme, Les annonces, Le curriculum vitae. L’entretien d’embauche (pp. 214-215) Outils pour l’embauche pp. 213-215 (in Découvrir la France)</p> <p>ARTICLES ET DOCUMENTS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un chatbot qui suggère des comportements durables pour lutter contre le surtourisme • Naissance de la Fondation Tourisme Padoue, Thermes et Collines Euganéennes • Tourisme en plein essor, avec de nouvelles destinations et la « basse saison; Cavallino Treporti, capitale européenne du
--

tourisme de plein air, la première édition de « L'État du Tourisme en Italie

- Le tourisme en Italie est en croissance
- La France 1ère destination touristique au monde
- Si l'IA organise le voyage
- Le CV - la sélection du personnel

GEOGRAFIA TURISTICA **dal testo "Itinéraires Plus"**

- **LA FRANCE** Les régions françaises: Bretagne (pp. 236-241), La vallée du Rhone et les Alpes (pp. 268-272)

Recherche individuelle– PRÉSENTATION D'UNE VILLE DE LA RÉGION BRETAGNE

ÉLÈVES 5[^] CET	VILLES ET SITES EN BRETAGNE
A.H.	QUIMPER
B.G.	BRÉHAT
E.B.H.	BREST
E.A.	ILLE-ET-VILAINE
I.B.	PONTIVY
L.S.	LORIENT
M.M.	RENNES
M.A.	SAINT-MALO
Z.G.	ÎLE D'ARZ
Z.S.	CARNAC

- **HORS FRANCE** Les Antilles (pp. 288-289), la Guadeloupe, la Martinique (pp. 290-293), la Réunion (pp. 294-299), la Belgique (pp. 300-305), le Maroc (pp. 306-311)
- **L'ITALIE** pp. 318-320
- La ville de Rome (pp. 321-327), Le circuit à pied (p. 371); Les élèves ont réperé des infos sur Rome et le Latium dans le site Internet www.rome-roma.net/categorie_site/rome-pratique/ et les ont rapportées à l'oral
- La Campanie (pp. 352-357)

DOCUMENT:

- La Reggia di Caserta et la côte Amalfitaine

Recherche menée par les élèves de V[^] CET a.s. 2025-2026 et présentée en français en classe à l'aide de supports multimédias collectés au laboratoire de langues **Pays d'Outre-mer et francophones**

localisation géo, climats, paysage, histoire et circonstances du contact du lieu/des habitants locaux avec les Français, économie et ressources, villes et localités, offre touristique, accès, personnages célèbres

ÉLÈVES V[^] CET a.s. 2025-2026	PAYS-D'OUTRE-MER
A.H.	SAINT-MARTIN
B.G.	SAINT-PIERRE-ET-MIQUELON
E.B.H.	ALGÉRIE
E.A.	SAINT-BARTHÉLEMY
I.B.	WALLIS ET FUTUNA
L.S.	MAYOTTE
M.M.	NOUVELLE CALÉDONIE
M.A.	QUÉBEC

	P.E.	RÉPUBLIQUE DÉMOCRATIQUE DU CONGO
	Z.G.	POLYNÉSIE FRANÇAISE
	Z.S.	SÉNÉGAL

CIVILTÀ ED EDUCAZIONE CIVICA

dal testo di Civilisation "Découvrir la France"

PARCOURS 1 LA SOCIÉTÉ

- **La laïcité** (pp. 10-11), Un état laïque, Qu'est-ce que cela signifie?, Au nom de la laïcité: l'assassinat de Samuel Paty
Les autres et les Français (pp. 48-51), La discrimination en France, Que dit la loi?, Accueillir les autres, Les banlieues, Pourquoi les banlieues se révoltent-elles? Les acteurs de terrain, À l'écran *Divines*, un film de Houda Benyamina
- **CITOYENNETÉ ACTIVE** (pp. 52-56): Éducation et instruction civique À l'école, Méthodes, Programme de l'EMC, Les médias, En famille, Ailleurs, L'objectif de l'EMC En quoi consistent les cours d'enseignement moral et civique?

PARCOURS 2 LA FRANCE ET SES TERRITOIRES

- **La France métropolitaine:** L'organisation territoriale (pp. 64-65), Itinéraire gourmand en Bretagne (p. 67)
- **Paris, Portrait de la capitale:** Paris et ses monuments anciens (pp. 82-83), Paris et ses monuments modernes (pp. 84-86) Paris et ses espaces verts (pp. 87), Itinéraire touristique et culture (pp. 88-89)
- **Le monde francophone** pp. 98-101

PARCOURS 3 LES INSTITUTIONS ET L'ÉCONOMIE

- **Les Institutions** (pp. 112-122) Les Cinq Républiques, Le Président de la République, quelques articles de la Constitution de la Cinquième République et de la Charte de l'environnement, Les pouvoirs du Président, Les autres Institutions, Les symboles de la République française, Le droit de vote pour tout le monde, la France et l'Europe, La France, un des pays fondateurs, la France et l'UE

dal testo "Itinéraires Plus"

- **Les Institutions Françaises, Italiennes, L'Union Européenne, le fonctionnement de la France,** (pp. 380-385)

ARTICLES ET DOCUMENTS:

- La condition des femmes: La place de la femme dans la société française au XIXe siècle, La femme au XIXe siècle : état des lieux, La femme dans la Révolution française, L'ÉVOLUTION DU TRAVAIL DES FEMMES, L'IMPACT DE LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE, CONCLUSION : UNE ÉGALITÉ FEMMES/HOMMES TOUJOURS RECHERCHÉE. LE SEXISME: une affaire d'homme
- Le château de Versailles
- Le Discours de Schuman (9 mai 1950)

CULTURA, STORIA E LETTERATURA

Cadre historique du XIXe siècle (vidéo)

dal testo di Civilisation "Découvrir la France"

Gustave Flaubert (1821-1880) p. 188, extrait "*Les deux rêves*" in "*Madame Bovary*" (p. 189)

Cadre historique du XXe siècle (pp. 190-193)

ARTICLES ET DOCUMENTS:

- **Le naturalisme:** Le naturalisme en Europe, La nature européenne du naturalisme

Émile Zola , extrait «La méthode scientifique» in “Le roman expérimental”

- **Le symbolisme**
- **Charles Baudelaire**, biographie, analyse des poèmes "Correspondances" , "Invitation au voyage" in “Les Fleurs du mal”
- L'impressionnisme
- La Belle Époque
- Appel du Général de Gaulle prononcé à la radio de Londres le 18 juin 1940

- **L'après-guerre en France**: Contexte, L'importance du débat et de l'échange d'idées, La musique jazz, Histoire: Les Trente Glorieuses et la renaissance de l'Europe, La région Alpes Côte d'Azur: une image de la diversité française, Littérature: L'existentialisme comme réponse et révolte après la guerre, La reconstruction de la France et l'architecture rationaliste

LINGUA: FONETICA E STRUTTURE LINGUISTICHE

Approfondissements de la compréhension et de la production orales et écrites, des structures linguistiques et communicatives du français, des propositions subordonnées, ainsi que des modes et des temps des verbes réguliers et irréguliers

L'étude phonologique, lexicale, syntaxique et morphologique a été menée à travers l'analyse de contenus et de situations thématiques dans divers contextes: langue générale, tourisme, civilisation, histoire, contexte littéraire, contexte socio-économique et actualités.

ORIENTAMENTO

Didattica curricolare didattica orientativa: metodi per migliorare la comunicazione orale in francese sugli argomenti di microlingua del turismo, geografia turistica, letteratura.

Video sulla giornata europea delle Lingue (26 settembre) e commenti personali degli studenti. Didattica curricolare: dibattiti su temi di interesse generale o su temi specialistici - analisi di documenti in francese provenienti siti Internet

- Un chatbot qui suggère des comportements durables pour lutter contre le surtourisme
- AI Pulse: l'IA est à la croisée des chemins. La France propose une voie alternative : les modèles mondiaux

- **Didattica progettuale**: progettazione e presentazione di itinerari ed escursioni nei paesi francesi d'oltre mare e francofoni

I contenuti qui esplicitati verranno eventualmente integrati nel Programma finale del docente.

3. METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE

- | | |
|---|---|
| X Lezioni frontali | <input type="checkbox"/> Cooperative Learning |
| <input type="checkbox"/> Lavori di gruppo | X Lezioni guidate |
| <input type="checkbox"/> Classi aperte | <input type="checkbox"/> Problem solving |
| X Attività laboratoriali | X Brainstorming |
| X Classe inversée | <input type="checkbox"/> Peer tutoring |

- X Esercitazioni pratiche: Simulazioni di attività professionali turistiche come presentazione in classe di monumenti/circuiti/visite

I contenuti sono stati proposti seguendo l'approccio comunicativo.

Il lavoro in classe è stato finalizzato al rafforzamento delle abilità di base e poi all'ampliamento delle conoscenze e delle capacità operative, utilizzabili in ambito professionale. I contenuti sono stati presentati in contesti di comunicazione più realistici possibile. Sono state praticate le tecniche per migliorare le capacità di comprendere,

analizzare i testi orali e scritti in francese e si è lavorato per sviluppare la competenza comunicativa e le abilità di produzione orale e scritta, assegnando esercitazioni di varia tipologia.

Le alunne sono state guidate all'analisi di diversi documenti (e-mail, moduli, testi turistici, dialoghi all'hotel e in agenzia di viaggi, testi letterari, di attualità, articoli di giornali online).

Il programma di turismo e geografia turistica era stato avviato nel secondo periodo del terzo anno e continuato nel quarto anno. Durante il quinto anno sono stati presentati alle ragazze non solo argomenti nuovi di turismo, geografia turistica, civiltà, educazione civica ed attualità ma anche dei brevi testi poetici e in prosa tratti dalle opere di autori francesi dell'Ottocento per ampliare le loro conoscenze lessicali, far loro conoscere ed eventualmente apprezzare qualche genere letterario, il pensiero, lo stile di qualche scrittore francese, in unione anche con autori dell'800 studiati in letteratura italiana.

Si è sempre cercato di stimolare il dialogo, i resoconti orali, i commenti in lingua francese ed è stato incoraggiato il confronto delle idee e delle conoscenze acquisite nell'ambito pluridisciplinare.

Le studentesse, lavorando anche in laboratorio linguistico, hanno prodotto e presentato itinerari turistici ed enogastronomici situati in Francia, nei DROM/COM ed in Italia.

Sono state svolte prove scritte formative e sommative di comprensione di articoli, questionari e composizioni. Sono stati assegnati e corretti esercizi di comunicazione turistica e relazioni per migliorare la correttezza ortografica ed ampliare la scelta lessicale come anche le competenze espressive scritte.

4. STRUMENTI E MATERIALI DIDATTICI

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo | <input type="checkbox"/> Uscite didattiche |
| <input checked="" type="checkbox"/> Testi didattici di supporto | <input type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi |
| <input checked="" type="checkbox"/> Stampa specialistica | <input checked="" type="checkbox"/> Film - Documentari |
| <input checked="" type="checkbox"/> Schede predisposta dal docente | <input checked="" type="checkbox"/> Filmati didattici |
| <input checked="" type="checkbox"/> Computer | <input checked="" type="checkbox"/> Presentazioni in PowerPoint |
| <input type="checkbox"/> Viaggi di istruzione | <input checked="" type="checkbox"/> LIM |
| <input type="checkbox"/> Incontri con esperti | <input type="checkbox"/> Formazione esperienziale |
| <input checked="" type="checkbox"/> Altro: Registro Elettronico Spaggiari –
Agenda, Didattica in <i>Classeviva</i> | <input checked="" type="checkbox"/> Dizionari online e cartacei |

Il testo di lingua del turismo in adozione è **“Itinéraires Plus” Manuel de Français pour les professions touristiques** di A.M. Crimi, edizioni ELI; il libro di civiltà è **“Découvrir la France”** Société, Territoires, Institutions, Économie, Histoire, Art, Littérature di S. Doveri, R. Jeannine, S. Guilmaut, edizioni ELI. Per il ripasso e l'approfondimento grammaticale il testo è **“Côté grammaire Côté lexique”** di M.-C. Jamet, L. Sattler, M. Fourment-Berni Canani, edizioni Minerva Scuola (in possesso delle alunne fin dal biennio). Documenti di civiltà, turismo, letteratura, educazione civica, attualità, articoli tratti da giornali francesi online raccolti in schede dalla docente e consegnati alle alunne prevalentemente attraverso il registro elettronico.

5. TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

- | PROVE SCRITTE | PROVE ORALI | PROVE PRATICHE |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Quesiti | <input checked="" type="checkbox"/> Interrogazione | <input checked="" type="checkbox"/> Simulazione di operazioni professionali turistiche |
| <input type="checkbox"/> Vero / Falso | <input checked="" type="checkbox"/> Intervento | <input checked="" type="checkbox"/> Presentazione multimediale di ricerche |
| <input type="checkbox"/> Scelta multipla | <input checked="" type="checkbox"/> Dialogo | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> Completamento | <input checked="" type="checkbox"/> Discussione | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> Soluzione di problemi | <input checked="" type="checkbox"/> Riassunto e relazione | <input type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Comprensione/
Produzione/composizione
scritta | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

5. CONTRIBUTO DELLA DISCIPLINA AL RAGGIUNGIMENTO DELLE CONOSCENZE E COMPETENZE PROPRIE DI “EDUCAZIONE CIVICA”

IN LINGUA FRANCESE:

- L'organizzazione territoriale francese: comune, dipartimento, regione collettività;
- I principi della Repubblica francese: libertà, uguaglianza, fraternità e laicità.
- I poteri dei Presidenti della Repubblica in Francia ed in Italia
- Istituzioni Italiane, Francesi ed Europee, l'Unione Europea,
- Il discorso di Schuman (9-5-1950)
- Vita attiva e vita sociale in Francia, la famiglia, il lavoro e la disoccupazione, le fedi religiose
- Cittadinanza attiva: educazione ed istruzione civica a scuola in Francia, il programma dell'EMC (Educazione morale e civica); il ruolo della famiglia, della scuola, dell'informazione, L'obiettivo dell'EMC.
- La parità tra i sessi. La condizione della donna in Francia nei secoli XIX, XX, il sessismo (lettura ed analisi di un documento in lingua francese)
- Sviluppo sostenibile in Guyana francese (Obiettivi dello sviluppo responsabile Agenda 2030: 2,4,8,12,15)

GLI ARGOMENTI SONO STATI TRATTATI IN RIFERIMENTO AI NUCLEI CONCETTUALI DI EDUCAZIONE CIVICA:

COSTITUZIONE (*competenza chiave 1, obiettivo di apprendimento b) i principi di libertà, uguaglianza, fraternità e laicità della Repubblica Francese; le Istituzioni Francesi, Italiane ed Europee, l'organizzazione territoriale francese;

COSTITUZIONE (*competenza chiave 3, obiettivo di apprendimento e) Educazione ed istruzione civica; la condition de la femme;

SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ (*competenza chiave 5, obiettivo di apprendimento b) i Paesi d'Oltremare e gli obiettivi dello sviluppo sostenibile (ODD) Tappa in Guyana

(* v. Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica (estratto del Decreto n. 183 del 7 settembre 2024))

Ci si è proposti di promuovere l'abilità di imparare ad imparare; questo comporta la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità. Imparare ad imparare significa anche saper partire da quanto appreso in precedenza e dalle esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in contesti diversificati. Come indicato nel Piano di lavoro del Docente, l'insegnamento della lingua francese ha avuto il seguente ruolo per il raggiungimento delle competenze sopra elencate:

- sviluppare negli studenti la curiosità e l'interesse per la cultura straniera, il senso critico di analisi e riflessione sugli aspetti della cultura straniera diversi e su quelli simili agli elementi culturali conosciuti;
- approfondire l'atteggiamento di tolleranza e rispetto verso gli aspetti della cultura straniera che divergono da quella italiana, per ampliare e perfezionare la competenza comunicativa.

6. RISULTATI RAGGIUNTI

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti risultati in termini di:
(indicare in modo sintetico i risultati conseguiti dalla classe)

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>Le alunne della 5 CET, a diversi livelli, conoscono:</p> <p>1. Regole di fonetica, ritmo ed intonazione, 2. Modi e tempi dei verbi regolari ed irregolari, 3. Strutture linguistiche e</p>	<p>Le alunne, a diversi livelli, sanno:</p> <p>1. Comprendere in senso globale testi orali appartenenti a diversi registri linguistici, 2. Relazionare oralmente in francese in modo breve i contenuti di documenti turistici, geografici, letterari, informativi, argomentativi, 3. Completare moduli relativi alla</p>	<p>Le alunne di francese della V^a CET, a diversi livelli, posseggono le seguenti competenze:</p> <p>COMPETENZA 1 Padroneggiare in modo semplice e breve la lingua comunitaria FRANCESE per scopi comunicativi e utilizzare alcuni linguaggi settoriali relativi al percorso di studio, per interagire in</p>

<p>morfosintattiche,</p> <p>4. Argomenti della lingua specifica francese del turismo in relazione alla comunicazione turistica,</p> <p>5. Cultura: documenti in francese di geografia turistica, turismo, marketing turistico, storia, società, attualità,</p> <p>6. Alcuni brevi testi letterari in francese tratti dalle opere di alcuni autori del XIX° secolo.</p>	<p>corrispondenza turistica,</p> <p>4. Preparare itinerari turistici e documenti illustrativi,</p> <p>6. Rispondere a questionari scritti e a quesiti a risposta aperta</p> <p>7. Utilizzare i dizionari, anche online</p>	<p>diversi ambiti e contesti professionali</p> <p>COMPETENZA 2 Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici</p> <p>COMPETENZA 3 Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete nelle attività di studio, ricerca ed approfondimento disciplinare. Stabilire alcuni collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali in una prospettiva interculturale.</p> <p>COMPETENZA 4 Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.</p>
--	--	---

Piove di Sacco, 12 maggio 2026

La Docente
Prof.ssa Ruvoletto Tiziana